

OBIETTIVO MEDITERRANEO

ITALIA TURCHIA

DIALOGO TRA CULTURE

**SYMPOSIUM INTERNAZIONALE
MOSTRE & EVENTI**

Programma Novembre

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
PALAZZO TURRISI
CASTELLO CARLO V**

dal 12 al 26 Novembre 2011

A CURA DI

Dores Sacquegna

Galleria D'Arte Contemporanea
Primo Piano LivingGallery, Lecce

Emine Tokmakkaya

Art Project For The Turkey
Organization Committee, Istanbul

PATROCINIO

Assessorato alla Cultura
Comune di Lecce

Provincia di Lecce

Accademia di Belle Arti di Lecce

Fondazione Pino Pascali
Polignano a Mare, Bari

Ministero Turismo e Cultura, Turchia

Ministero Degli Affari Esteri

Assessorato alla Cultura,
Educazione ed Arte, Turchia

Unione delle Facoltà
Delle Belle Arti, Turchia

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

**OBIETTIVO MEDITERRANEO
ITALY – TURKEY
DIALOGUE BETWEEN CULTURES**



PREMESSA

PRIMO PIANO LIVINGALLERY e ART PROJECT FOR THE TURKEY ORGANIZATION COMMITTEE, ISTANBUL (TURKEY) presentano il progetto "Dialogo tra culture: Puglia/Turchia". L'incontro che avrà luogo a Lecce, rappresenta indubbiamente occasione e strumenti di crescita, di confronto, di arricchimento ed interazioni culturali attraverso la valorizzazione dell'arte contemporanea con sinergie tra artisti turchi e italiani ma anche e soprattutto tra soggetti pubblici e privati e per incrementare le opportunità ed i canali di fruizione in un confronto armonioso tra artisti locali e internazionali.

La *mission* è quella di promuovere il territorio con manifestazioni artistiche di alto livello culturale creando progetti *site specific* con uno speciale orientamento alle arti visive, allo spettacolo, all'apprendimento che incoraggi la produzione locale, favorendo scambi e opportunità tra il territorio pugliese e la Turchia, all'interno di un processo economico e sociale di informazione e dialogo col sistema internazionale, puntando alla progettazione e alla realizzazione di un evento organico e singolare di politica culturale, in sinergia tra istituzioni locali e internazionali e in collaborazione con qualificate competenze professionali.

VIALE GUGLIELMO MARCONI 4 - 73100 LECCE, ITALY
TEL/FAX: 0832 304014 – MOBILE + 39 349 37 20 659
WEBSITE: www.primopianogallery.com E-MAIL: primopianogallery@libero.it /
primopianogallery@gmail.com

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

**OBIETTIVO MEDITERRANEO
ITALY – TURKEY
DIALOGUE BETWEEN CULTURES**

DAL 12 AL 26 NOVEMBRE/ DAL 8 AL 23 DICEMBRE 2011

PROGETTO a cura di

DORES SACQUEGNA, EMINE TOKMAKKAYA

ORGANIZZAZIONE GENERALE:

TEAM OF PRIMO PIANO LIVINGALLERY, LECCE (ITALY)

REF. DORES SACQUEGNA

TEAM OF ART PROJECT FOR THE TURKEY ORGANIZATION COMMITTEE, ISTANBUL
(TURKEY)

REF. EMINE TOKMAKKAYA

PARTNER ISTITUZIONALI TURCHIA:

TURKISH EMBASSY, CONSULS, EDUCATION AND CULTURE ATEŞELERI, MINISTRY
OF CULTURE AND TOURISM, MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS,
CULTURE AND ART EDUCATION FIRE UNITS, DEAN OF THE
FACULTY AND DEPARTMENT OF FINE ARTS, MUNICIPAL PRESIDENT AND OFFICERS
FOR CULTURE AND ARTS.

PARTNER ISTITUZIONALI PUGLIA:

REGIONE PUGLIA, COMUNE E PROVINCIA DI LECCE, FONDAZIONE PINO PASCALI,
ACCADEMIA DI BELLE ARTI, LECCE, MINISTERO DEI BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI.

VIALE GUGLIELMO MARCONI 4 - 73100 LECCE, ITALY
TEL/FAX: 0832 304014 – MOBILE + 39 349 37 20 659
WEBSITE: www.primopianogallery.com E-MAIL: primopianogallery@libero.it /
primopianogallery@gmail.com

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

**OBIETTIVO MEDITERRANEO
ITALY – TURKEY
DIALOGUE BETWEEN CULTURES**

DATE

12 – 26 NOVEMBRE 2011(I FASE)
08-23 DICEMBRE 2011 (II FASE)
FEBBRAIO 2012 (III FASE)

CURATORI

DORES SACQUEGNA
EMINE TOKMAKKAYA

MOSTRE-DOCUMENTATIVE

12 – 26 NOVEMBRE 2011

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

ARTISTI TURCHI

14 - 26 NOVEMBRE 2011

CASTELLO CARLO V

IDENTITA' E PAESAGGIO PER UNA NUOVA
CULTURA DEL TERRITORIO
(ART TRAVELLING PUGLIA/TURCHIA)

24-25-26 NOVEMBRE 2011

CASTELLO CARLO V

STAZIONI METEOROLOGICHE

08-23 DICEMBRE 2011

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

ARTISTI TURCHI

10 – 23 DICEMBRE 2011

CASTELLO CARLO V

UNA IDENTITA' MEDITERRANEA: PINO PASCALI
VIDEO RITRATTI D'ARTISTA

FEBBRAIO 2012 (DA AGGIORNARE)

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

MOSTRA TURCHI

WORKSHOP LIBRO ARTISTA

MOSTRA LIBRI D'ARTISTA PUGLIA/TURCHIA

MOSTRA - LA LUCE CHE DISEGNA LO

SPAZIO: DIFFERENZE SPAZIALI E RELAZIONI

PSICOFISICHE

PERFORMANCES

12 NOVEMBRE 2011

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

(PIECE TURCA)

13 NOVEMBRE 2011

PALAZZO TURRISI

(PIECE TURCA)

14 NOVEMBRE 2011

CASTELLO CARLO V

(PIECE TURCA)

26 NOVEMBRE 2011

CASTELLO CARLO V

(PIECE TURCA)

10 – 17 DICEMBRE 2011

CASTELLO CARLO V

(PIECE TURCA)

MASSIMILIANO MANIERI

**SYMPOSIUM & PRESENTAZIONI
LECCE**

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

PALAZZO TURRISI

CASTELLO CARLO V

ACCADEMIA BELLE ARTI

COMITATO SCIENTIFICO TURCO

DR. Meltem SÖYLEMEZ - Symposium
Coordinator

Prof. Dr. Adem GENÇ (Beykent University-
İstanbul)

Dean. Prof. Dr. Ayla ERSOY (Yeni Yüzyıl
University-İstanbul)

Dean. Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN (Uşak University-
Uşak)

Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR (Dokuz Eylül
University- İzmir) head of the department of fine
arts

Prof. Dr. Cevat DEMİR (Okan University-
İstanbul)

Doç .Dr. Deniz BAYAV (Trakya University-
Edirne) head of the department of fine arts

Doç. Dr. Gülveli KAYA (Yeditepe University-
İstanbul)

Doç . Dr. Mahmut ÖZTÜRK (Abant İzzet Baysal
University- Bolu)

Yrd. Doç.Dr. Sevdije KADIOĞLU (Muğla
University- Muğla)

COMITATO SCIENTIFICO PUGLIA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI, LE(DIRETTORE E
PROFESSORI)

ROSALBA BRANA'. CRISTINA CAIULO. ANNA
CIRIGNOLA. FRANCESCA DE FILIPPI. NICOLA
ELIA. MARINILDE GIANNANDREA. SALVATORE
LUPERTO. FERNANDO MIGLIETTA. MARINA
PIZZARELLI. DORES SACQUEGNA . MARIA
VINELLA.

VIALE GUGLIELMO MARCONI 4 - 73100 LECCE, ITALY

TEL/FAX: 0832 304014 – MOBILE + 39 349 37 20 659

WEBSITE: www.primopianogallery.com E-MAIL: primopianogallery@libero.it /
primopianogallery@gmail.com

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

APPUNTAMENTI- MOSTRE & SYMPOSIUM NOVEMBRE

A tutti i dibattiti e le mostre, partecipano le Autorità, il comitato scientifico, gli artisti e il pubblico di entrambi i Paesi (Puglia/Turchia).

***12 – 26 NOVEMBRE - PRIMO PIANO LIVINGALLERY (18,30) MOSTRA E SPETTACOLO**

“OBIETTIVO MEDITERRANEO”

Con presentazione generale degli artisti e del programma

Artisti Turchi: AYTEN MUNGAN POLAT, EMEL GÜLÇİN ÜLKER, ENİS SENSEVER, ERHAN EKLER, REYHAN DEMİR, SELDA CENGİZ BAKIRTAŞ, YAKUP GÖKTAŞ, ÖZLEM HALILOĞLU, EMİNE ÖZTÜRK, EMİNE TOKMAKKAYA, MELTEM SÖYLEMEZ, MAHMUT ÖZTÜRK, ADNAN DOĞAN, EVRİM OZESKİCİ, LALE ATINKURT, MELİHA YILMAZ, HÜLYA BOZBIYIK, GÜLAY ÇALLI, AYSEL EKİZ, FETHİYE ALEV AKSEKİ, FATOŞ ASLI KUTLUAY, BENGİSU BAYRAK, EKİN ERMAN, SALİHA İŞİL YATIRAKLI, YASEMİN YENİGÜN, SİNAN SENÇİÇEK, BENGİSU BAYRAK, ZEYNEP FİGEN ÇİFÇİ ED ALTRI.

FLÜTLE TÜRKÜLER- TURKISH FOLK MUSIC WHIT FLUTE (CONCERTO DI MUSICA FOLK CON FLAUTO) di Zeynep GERGİN dell'ADNAN MENDERES UNIVERSITY, TURKEY.

*** 13 NOVEMBRE – PALAZZO TURRISI (10-13/16-19) SYMPOSIUM**

Tematiche comitato scientifico pugliese:

- ARTE: IERI E OGGI IN PUGLIA E IN TURCHIA
- INTEGRAZIONE DELLE ARTI COME ARTE DEI LUOGHI E DEL PAESAGGIO
- PROSPETTIVE OPERATIVE E RIFLESSIONI SULL'ARTE CONTEMPORANEA PUGLIESE

Tematiche comitato scientifico turco:

- TODAY'S ART, SOCIAL REALITIES, AND AESTHETICAL PROBLEMS (Prof. Dr. Mahmut OZTURK)
- USE OF SCULPTURE IN HATTUSA (BOĞAZKÖY) THE HITTITE CAPITAL (Prof. Aydanur YENEL)
- LANGUAGE AND CULTURE (Lec. Nihan ICOZ)
- ROMAN ART SCULPTURE IN ANATOLIA (Prof. Sevdije KADIOĞLU)
- QUIETNESS AND REASONING IN WORKS OF ART WITHIN THE CONTEXT OF AESTHETICS-EXPERIMENTAL IMPRESSIONS OF AUTHOR PETER DE BOLLA (Lec. Filiz HATIOĞLU)
- CALLIGRAPHIC EFFECTS OF TURKISH ABSTRACT IMAGES (Prof. Meltem SOYLEMEZ)
- AS AN INTERACTION INSTRUMENT THE IMPORTANCE AND CONCEPTUAL POINT OF THE TEXT IN ART (Prof. Hulya BOZBIYIK)
- SYNAESTHETIC IMAGES AS A FORM OF ARTISTIC EXPRESSION (Lec. Engin ESEN)

INTERNATIONAL ANATOLIA CULTURE AND ARTS ASSOCIATION (da ISTANBUL CULTURE AND ARTS CENTRE)

La manifestazione prevede concerti live di artisti internazionali, danze popolari, dervisci rotanti, concerti e performance.

Artists: Çiğdem AYDEMİR, Necati YILMAZKAYA, Sare Ebru EKMEKÇİOĞLU, Dr. Kamil SÖKMEN, Serdar GÖKMEN.

***14 NOVEMBRE - PALAZZO TURRISI (10-13/16-19) SYMPOSIUM**

Tematiche comitato scientifico pugliese:

- L'ESPERIENZA DI UN ARTISTA URBANO (Fernando Miglietta)
- PROPOSTE PER UN ECO-VILLAGGIO (Marilena Gulletta)
- L'ARTE DEL PAESAGGIO O IL PAESAGGIO DELL'ARTE?

Tematiche comitato scientifico turco:

- THE INTERSECTION OF PAINTING AND PERFORMANCE IN TRAGEDY : MUSTAFA AYAZ (Prof. Dr. Hakkı Engin GİDERER)
- THE ANATOMY OF A PERIOD: CALLI'S ERA (Prof. Sinan SENCİÇEK)
- TRADITIONAL TURKISH FOLK MUSIC, ITS INSTRUMENTS AND CULTURAL REFLECTIONS (Lec. Zeynep GERGİN)
- THE CONCEPT OF EXPRESSION IN THE PATTERN AS A PART OF MODERN ART APPLICATIONS (Prof. Dr. Dilek TURKMENOĞLU)
- NATURALIST AND ABSTRACTIVE TRENDS IN ARTISTIC CREATION (Prof. Dr. Reyhan DEMİR BAGATIR)
- THE THEME OF WOMAN IN RENAISSANCE AND BAROQUE PERIOD (Lec. Sinem CIMEN)
- THE IMPRESSION OF PRIMITIVE ART ON TODAY'S ART (EvrİM OZESKİCİ)

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

APPUNTAMENTI- MOSTRE & SYMPOSIUM NOVEMBRE

A tutti i dibattiti e le mostre, partecipano le Autorità, il comitato scientifico, gli artisti e il pubblico di entrambi i Paesi (Puglia/Turchia).

14 NOVEMBRE – EX CONVENTO DEI TEATINI (20,00h) MOSTRA E SPETTACOLO

“ ART TRAVELLING: IDENTITA' E PAESAGGIO PER UNA NUOVA CULTURA DEL TERRITORIO”

MARILENA GULLETTA, FERNANDO MIGLIETTA, ADALGISA ROMANO, GRUPPO STARTER (ANTONIO DE LUCA, FERNANDO SCHIAVANO, INGRID SIMON), MARCELLO MOSCARA, GUILLERMINA DE GENNARO, NICOLA ELIA + ARTISTI TURCHI.

SPETTACOLO E GALA'

INTERNATIONAL ANATOLIA CULTURE AND ARTS ASSOCIATION (da ISTANBUL CULTURE AND ARTS CENTRE)

La manifestazione prevede concerti live di artisti internazionali, danze popolari, dervisci rotanti, concerti e performance.
Artists: Ayşe KÜEY, Adnan Yavuz BALLIOĞLU, Ozan PARS, Gülsev UYAR ALDAŞ, Orhan Tekelioğlu.

24 - 25- 26 NOVEMBRE - EX CONVENTO DEI TEATINI (18:30h) PRESENTAZIONE, MOSTRA E SPETTACOLO

STAZIONI METEOROLOGICHE (video arte puglia/turchia)

Presentazione puglia:

- LO SPAZIO PUBBLICO FISICO E VIRTUALE
- GLI EFFETTI DELLA GLOBALIZZAZIONE

Presentazione turchia:

-THE LOCALISM CONCEPT OF GLOBAL ADVERTISEMENTS IN TURKEY (Lec. Ferahnur DUNDAR)

-SUBLIMINAL ADVERTISEMENTS AND THEIR EVALUATION IN TERMS OF LEGAL CONTEMPLATION (Ozge Tuçe GOKALP)

24 – 25 NOVEMBRE

CARLO MICHELE SCHIRINZI, SARAH CIRACI', GIANLUCA RUSSO, RAFFAELE FIORELLA, FRANCESCO SCHIAVULLI, LUIGI PRESICCE + DEVRIM KADIRBEYOĞLU e altri turchi

26 NOVEMBRE (REGISTI)

FERZAN OZPETEK EDOARDO WINSPEARE, GIOVANNI ALBANESE

SPETTACOLO

INTERNATIONAL ANATOLIA CULTURE AND ARTS ASSOCIATION (da ISTANBUL CULTURE AND ARTS CENTRE)

La manifestazione prevede concerti live di artisti internazionali, danze popolari, dervisci rotanti, concerti e performance.
Artists: Ayşe KÜEY, Adnan Yavuz BALLIOĞLU, Ozan PARS, Gülsev UYAR ALDAŞ, Orhan Tekelioğlu.

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

APPUNTAMENTI- MOSTRE & SYMPOSIUM DICEMBRE

A tutti i dibattiti e le mostre, partecipano le Autorità, il comitato scientifico, gli artisti e il pubblico di entrambi i Paesi (Puglia/Turchia).

08 – 23 DICEMBRE - PRIMO PIANO LIVINGALLERY - MOSTRA

OBIETTIVO MEDITERRANEO (ARTISTI TURCHI)

(LISTA IN AGGIORNAMENTO)

10 – 20 DICEMBRE – ACCADEMIA BELLE ARTI (10,00h) MOSTRA E SYMPOSIUM

SYMPOSIUM

Tematiche:

- IL RUOLO DELLE ACCADEMIE DI BELLE ARTI E ISTITUTI D'ARTE IN PUGLIA E IN TURCHIA

UN PERCORSO FORMATIVO POSSIBILE

(COMITATI SCIENTIFICI, ARTISTI, PROFESSORI, DIRETTORI)

MOSTRA ACCADEMIA:

ARTI APPLICATE:

ROSA MARIA FRANCAVILLA, FRANCESCA CARALLO, MONICA RIGHI, VALENTINA D'ANDREA.

EX ALLIEVI:

FABRIZIO FONTANA, TIZIANA PERTOSO, ENZA SANTORO, DANILO DE MITRI.

PROFESSORI:

SALVATORE SAVA, GIORGIO CARLUCCIO, RITA TONDO, COSIMO MARULLO, LUIGI SPANO'.

PERFORMANCE E INSTALLAZIONE DI MASSIMILIANO MANIERI

10 - 20 DICEMBRE –CASTELLO CARLO V (ORE 18:30) MOSTRA E PRESENTAZIONE

Mostra “ UNA IDENTITA' MEDITERRANEA: PINO PASCALI”

Con presentazione su “IL MUSEO NELLO SPAZIO URBANO CONTEMPORANEO”

A cura di Rosalba Branà – Direttrice della FONDAZIONE PINO PASCALI, Polignano a Mare, Bari

Mostra “RITRATTI D'ARTISTA”- Video ritratti di artisti pugliesi

ANTONIO PARADISO, PIETRO COLETTA, NICOLA CARRINO, GIUSEPPE SPAGNULO, MIMMO CONENNA, VITO MAZZOTTA,

FERNANDO MIGLIETTA, FERNANDO DE FILIPPI, MICHELE ZAZA, GIULIO DE MITRI, MIKI CARONE, IGINIO IURILLI,

GAETANO GRILLO, VITO CAPONE, UCCIO BIONDI, ROMANO SAMBATI.

III FASE – FEBBRAIO 2012 (Date, luoghi e artisti da confermare)

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

Mostra “OBIETTIVO MEDITERRANEO” (ARTISTI TURCHI)

(LISTA IN AGGIORNAMENTO)

PRIMO PIANO LIVINGALLERY

WORKSHOP LIBRO D'ARTISTA:

VIVERE LECCE SU UN FOGLIO DI CARTA

LUOGO DA AGGIORNARE

Mostra di “ LIBRI D'ARTISTA”

Artisti: (DA AGGIORNARE:VITO SARDANO,GIORDANO PARITI , MONICA LISI ETC.).

Mostra su

LA LUCE CHE DISEGNA LO SPAZIO:DIFFERENZE SPAZIALI E RELAZIONI PSICOFISICHE

MICHELE GIANGRANDE, LUIGI CAIFFA, DARIO MANCO, GIULIO DE MITRI, GIOVANNI ALBANESE,

NADIA CERA , MASSIMO RUIU, IGINIO IURILLI, ANGIOLETTA DE NITTO,DARIO AGRIMI, FRANCESCA STRAMAGLIA, MIKI

CARONE, PIERLUCA CETERA, VANESSA LO PRESTI, ed altri.

VIALE GUGLIELMO MARCONI 4 - 73100 LECCE, ITALY

TEL/FAX: 0832 304014 – MOBILE + 39 349 37 20 659

WEBSITE: www.primopianogallery.com E-MAIL: primopianogallery@libero.it /

primopianogallery@gmail.com

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

SYMPOSIUM ART&CULTURE 2011

Cura e coordinamento di

DORES SACQUEGNA, EMINE TOKMAKKAYA, YRD.DOÇ. MELTEM SÖYLEMEZ

Il titolo del Symposium "Art & Culture" rappresenta il punto di gravità, nel quale il polo magnetico che attrae e respinge è nello spazio vissuto da una collettività, nel confine sottile tra il "dentro" e il "fuori", attraverso una visione profonda e sensoriale che prende in considerazione la cultura, l'arte, lo scambio tra due popoli che si affacciano sul Mediterraneo.

Lecce e la Puglia in generale rappresenta il crocevia tra la cultura cristiana e quella musulmana, attraverso una storia antica pregna di mistero, magia e fascino tra il Salento e la capitale dell'Impero Turco-Ottomano: Istanbul.

Il symposium è un incontro-confronto tra i due paesi (Puglia e Turchia) ed è aperto a artisti, studenti, studiosi, critici, galleristi, figure professionali, curatori, operatori specializzati pubblici e privati.

Durante le giornate dedicate al symposium, gli artisti e le personalità invitati discuteranno sulle esperienze artistico-culturali e le possibili sinergie tra le due culture.

Il progetto nella sua complessità, intende valorizzare i contesti architettonici ed urbanistici di Lecce, puntando a sottolineare l'importanza dello spazio storico di pregio, quale concetto di spazio cittadino tra l'individuo e l'arte del luogo.

DORES SACQUEGNA – brevi cenni biografici

Nata a Lecce nel 1970 dove vive ed opera. Laureata dall'Accademia di Belle Arti di Lecce.

Dal 1993 al 2003 ha soggiornato a Roma. Negli anni post-studio ha ottenuto dal Ministero degli Affari Esteri le seguenti borse di studio per la Grafica e Stampa d'Arte: Accademia delle Belle Arti, Gran Ducato di Lussemburgo (1995), Accademia di Arti Applicate, Design e Architettura di Praga (1997), e per le Arti Visuali: stage e residenza artistica a Midland, New Mexico (1998), e a Tokyo, Giappone (2000).

Ha lavorato come artista professionista dal 1990 al 2008.

Nel 2004 ha fondato (con Maria Rosaria Sacquegna), la Primo Piano LivinGallery, e nelle sale adiacenti alla galleria la Primo Piano Atelier (Atelier Internazionale di Specializzazione in Arti Grafiche) a Lecce.

Insegna Tecniche Grafiche tradizionali e sperimentali dal 1993 con workshop e seminari con artisti internazionali.

Come curatore indipendente ha lavorato per importanti istituzioni tra cui:

Festival dei Due Mondi, Spoleto, Festival di Cannes, CCCB Centre de Cultura Contemporanea, Barcellona; Fondazione Morra, Napoli, Olympic Fine Arts, Beijing, China, Ministero Greco, Fondazione Saatchi & Saatchi di New York, Fondazione Ray of Light di New York, Ministero Turco, ed altre.

Con la casa editrice B.h.e.a. ha scritto i testi del catalogo su Hermann Nitsch (Mostra Antologica alla Primo Piano) e con Charta Book, NY i testi per il catalogo su Pam Longobardi (artista di riferimento).

Cura e recensisce mostre dal 1994 e ha lavorato con molti artisti giovani e talenti affermati, tra gli altri: Ugo Nespolo, Matthew Barney, Erwin Olaf, Hermann Nitsch, Aes+F Group.

E' curatrice e Direttore Artistico della Primo Piano LivinGallery a Lecce.

VIALE GUGLIELMO MARCONI 4 - 73100 LECCE, ITALY
TEL/FAX: 0832 304014 – MOBILE + 39 349 37 20 659
WEBSITE: www.primopianogallery.com E-MAIL: primopianogallery@libero.it /
primopianogallery@gmail.com

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

**OBIETTIVO MEDITERRANEO
ITALY – TURKEY
DIALOGUE BETWEEN CULTURES**

INFORMAZIONI UTILI

A

**IL COMITATO SCIENTIFICO E GLI ARTISTI SI DEVONO PREPARARE SULLE
TEMATICHE PER IL SYMPOSIUM.**

B

**OGNI INTERVENTO NON PUO' DURARE PIU' DI 15 MINUTI MAX PER PERMETTERE AL
COLLEGA DI INTERVENIRE NELLA DISCUSSIONE.**

C

**IL COMITATO SCIENTIFICO PUO' DECIDERE DI INTERVENIRE E/O MODIFICARE LA
SUA PRESENTAZIONE CON ARGOMENTO CHE RITIENE OPPORTUNO (PREVIA
COMUNICAZIONE ALL'ORGANIZZAZIONE)**

D

**LE CARTELLE DATTILOSCRITTE (NON PIU' DI MEZZA PAGINA) CHE CORRISPONDONO
ALL'INTERVENTO, DEVONO ESSERE INVIATE VIA
E-MAIL A DORES SACQUEGNA: primopianogallery@gmail.com
PER OGNI ARTICOLO E' POSSIBILE INVIARE N. 3 IMMAGINI A 300 DPI APPENA
POSSIBILE E COMUNQUE ENTRO E NON OLTRE IL 25 OTTOBRE (I FASE) ED ENTRO E
NON OLTRE IL 20 NOVEMBRE (II FASE). INVIARE BREVE BIOGRAFIA E UNA FOTO**

**PRIMO PIANO LIVINGALLERY
ARTE CONTEMPORANEA**

**OBIETTIVO MEDITERRANEO
ITALY – TURKEY
DIALOGUE BETWEEN CULTURES**

NOVEMBRE 2011 (I FASE)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE SYMPOSIUM

Io sottoscritto/a _____ nato nel _____ a _____

Domiciliato a _____ via _____ n. _____

CAP _____ Tel. _____ fax. _____

EMAIL: _____

Partecipo come

COMITATO SCIENTIFICO

All'Evento promosso da PRIMO PIANO LIVINGALLERY &
ART PROJECT FOR THE TURKEY ORGANIZATION COMMITTEE

PRESENTO N. _____ INTERVENTI SU (INSERIRE SOLO I TITOLI)

NELLE SEGUENTI DATE _____

LUOGO E DATA _____ / _____ / _____ /2011

IN FEDE

VIALE GUGLIELMO MARCONI 4 - 73100 LECCE, ITALY
TEL/FAX: 0832 304014 – MOBILE + 39 349 37 20 659
WEBSITE: www.primopianogallery.com E-MAIL: primopianogallery@libero.it /
primopianogallery@gmail.com

OBIETTIVO MEDITERRANEO
ITALY – TURKEY
DIALOGUE BETWEEN CULTURES

DICEMBRE 2011 (II FASE)

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE SYMPOSIUM

Io sottoscritto/a _____ nato nel _____ a _____

Domiciliato a _____ via _____ n. _____

CAP _____ Tel. _____ fax. _____

EMAIL: _____

Partecipo come

COMITATO SCIENTIFICO

All'Evento promosso da PRIMO PIANO LIVINGALLERY &
ART PROJECT FOR THE TURKEY ORGANIZATION COMMITTEE

PRESENTO N. _____ INTERVENTI SU (INSERIRE SOLO I TITOLI)

NELLE SEGUENTI DATE _____

LUOGO E DATA _____ / _____ / _____ /2011

IN FEDE _____